

# Hack yourself!

**Ein Aufruf zur  
künstlerischen  
Metamorphose  
des Controllers in  
der digitalen  
Transformation**

„Rationalismus und Erfahrung sind  
nur Kontrollinstrumente.  
Allein die irrationalen Fähigkeiten  
schließen uns die Pforten des  
Universums auf. Die Kunst ist eine  
Schule der tiefen Erkenntnisse und  
der Initiation.“  
(Salvador Dalí)

# AGENDA

1. Controller im digitalen Wandel
2. L'Invitation au Voyage – Ausflüge ins künstlerische Denken
3. Digitalisierung als kreative Chance für Controller



# Controller im digitalen Wandel

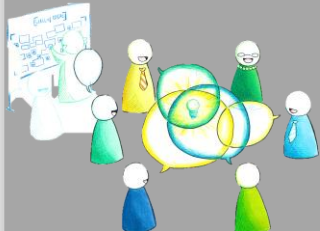
- ▶ Selbst-Controlling - Ende des Controllers?
- ▶ Vom Controller zum IT-Architekten und Data Scientist?
- ▶ Zeitgemäße interaktive Performance-Tools (Kanban, Scrum, OKR)
- ▶ Mangelnde kulturelle Anschlussfähigkeit an digitale Geschäftswelten?
- ▶ **Vom unabhkömmlichen Mitarbeiter zum Rationalisierungspotential?**

# Von der Maschine zum Spiel

**Ludic Leadership**

Narrative      Symbole      Ästhetik

Digitale Interaktionen

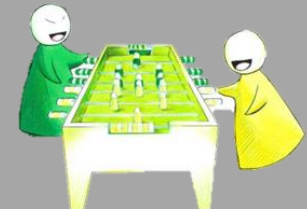


Analoge Interaktionen

**Innovationskultur**      **Team-Events**      **Spielerische Interaktionskontrollen**

Ideen-Management      Lernkultur      Ludic Information Systems      Wettbewerbe      Social Community      Kanban/Scrum/OKR

Digitale Interaktionen



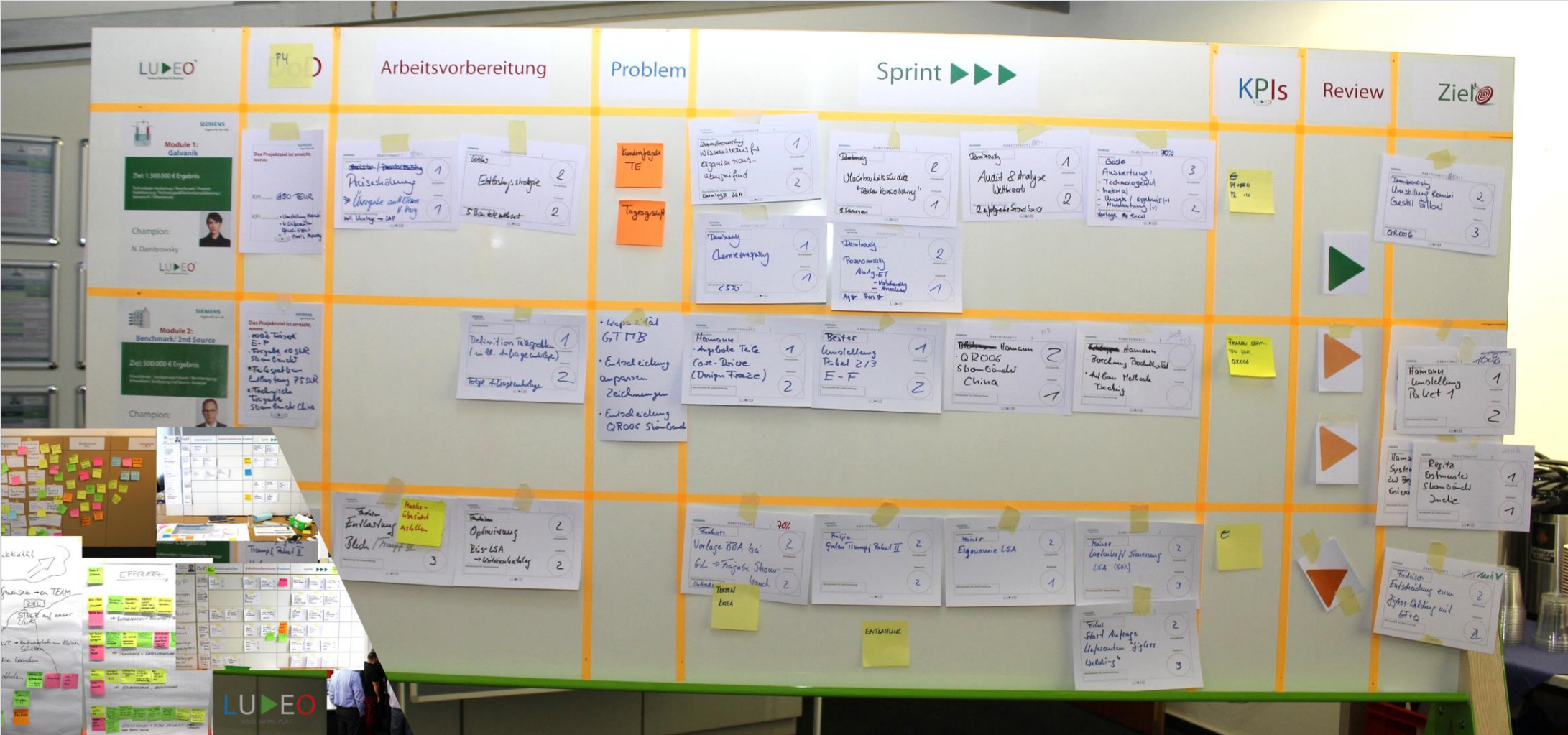
Analoge Interaktionen

„Egofreie“ Führung      Erlebnisse Gestalten      Erlebnisse Messen

**Ludic Leadership**



# SCRUM



# OKR (Objective – Key Results)



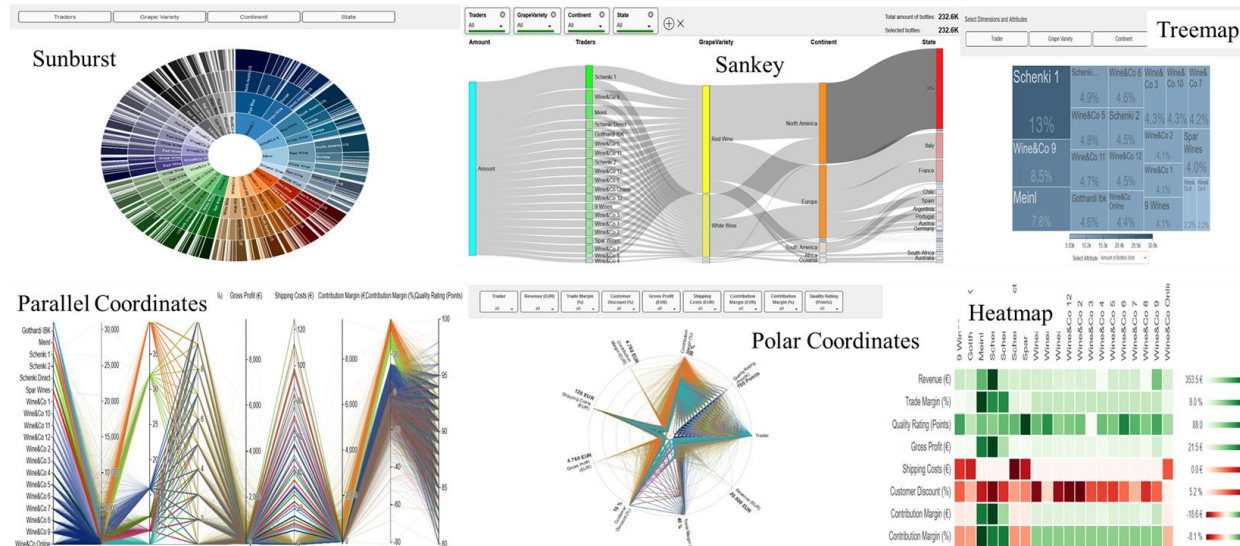
# From Excel to Augmented Analytics descriptiv, predictive & prescriptive



SIGNAVIO



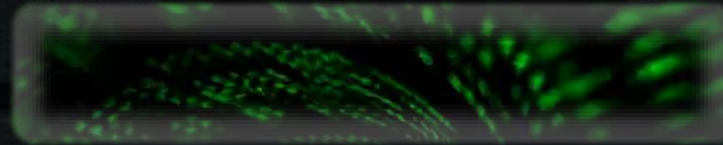
Microsoft  
Power BI



celonis

Avo Schönbohm  
1056 Performance Points  
Level: 13 (Guru)  
Turnaround Hero, Scrum Master,  
M&A Artist, Design Thinker

Welcome to your Performance Cockpit, Avo!  
Where do you want to go today?



 Ludic Control

Community

Challenges

Academy

Performance Lottery



**Haben Controller ein Zukunftsthema?**



„Ich  
implementiere  
Controlling-  
Systeme, die  
nichts weniger  
vorhaben, als auf  
Controller zu  
verzichten.“

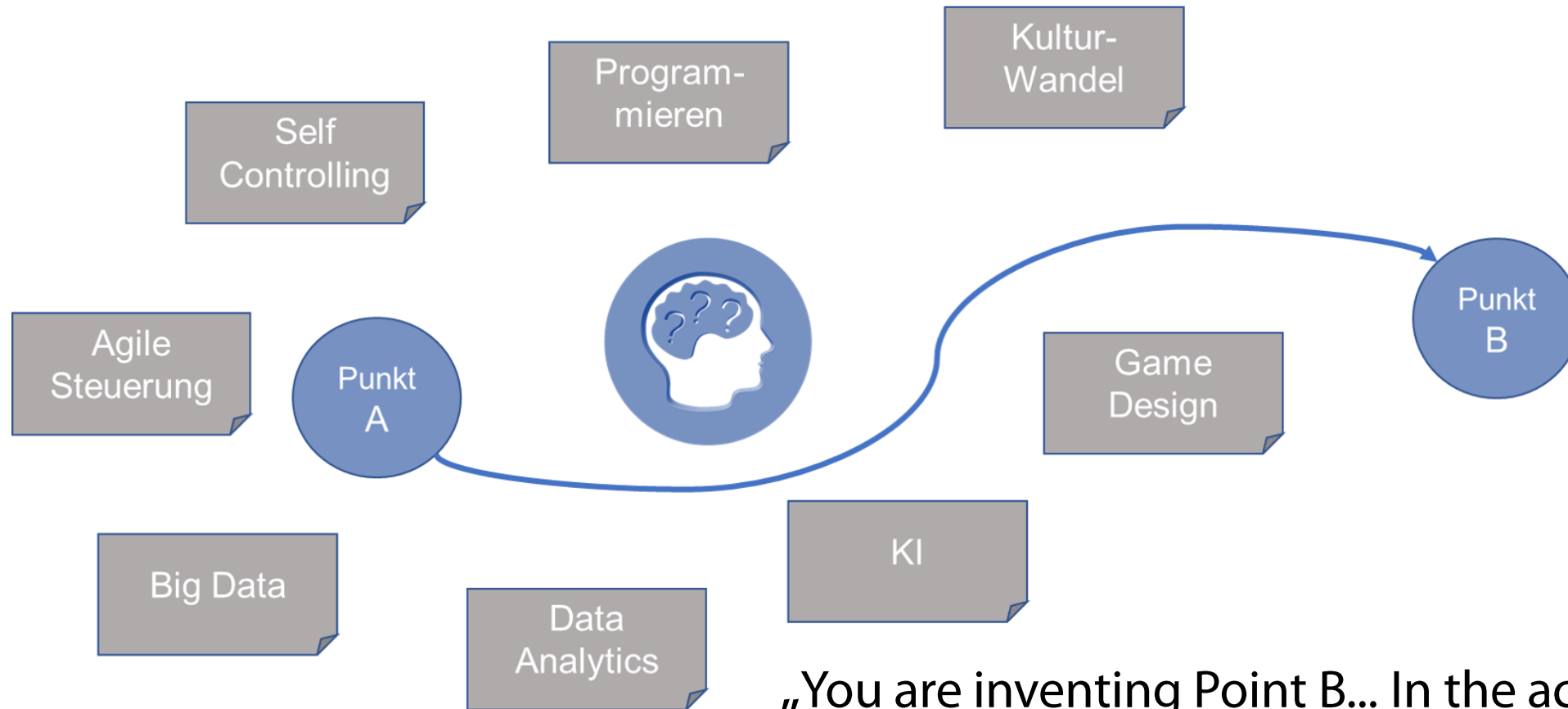
Gustave\_Courbet\_-  
\_Le\_Désespéré.



# L'Invitation au Voyage

Kunst	Kerngedanke	Protagonisten	Kontext	Controller-Rollen
<b>Dadaismus</b>	satirische Ablehnung von Sinnzusammenhängen und üblichen Deutungsmustern	Hugo Ball (1886-1927), Hans Arp (1886-1966)	Radikales Infragestellen der alten Geschäftsmodelle und Rollen	Interner Berater und Change Agent
<b>Surrealismus</b>	Neuartige (psychologisch inspirierte) Blickwinkel wagen	Salvador Dalí (1904-1989), Max Ernst (1891-1976)	Gamification, verhaltensorientiertes Controlling UX-Design	Gestalter performativer Arbeiterlebnisse
<b>Kubismus</b>	Bruch mit eingeübten Sehweisen, analytisches Spiel mit verschiedenen Perspektiven und Formen	Pablo Picasso (1881-1973), Marcel Duchamps (1887-1968)	Innovation in der Analyse durch Big Data und Business Analytics	Einführung von neuen Analyse-Tools wie Qlik Sense, Tableau, Power BI, oder Celonis

# Art Thinking für Controller

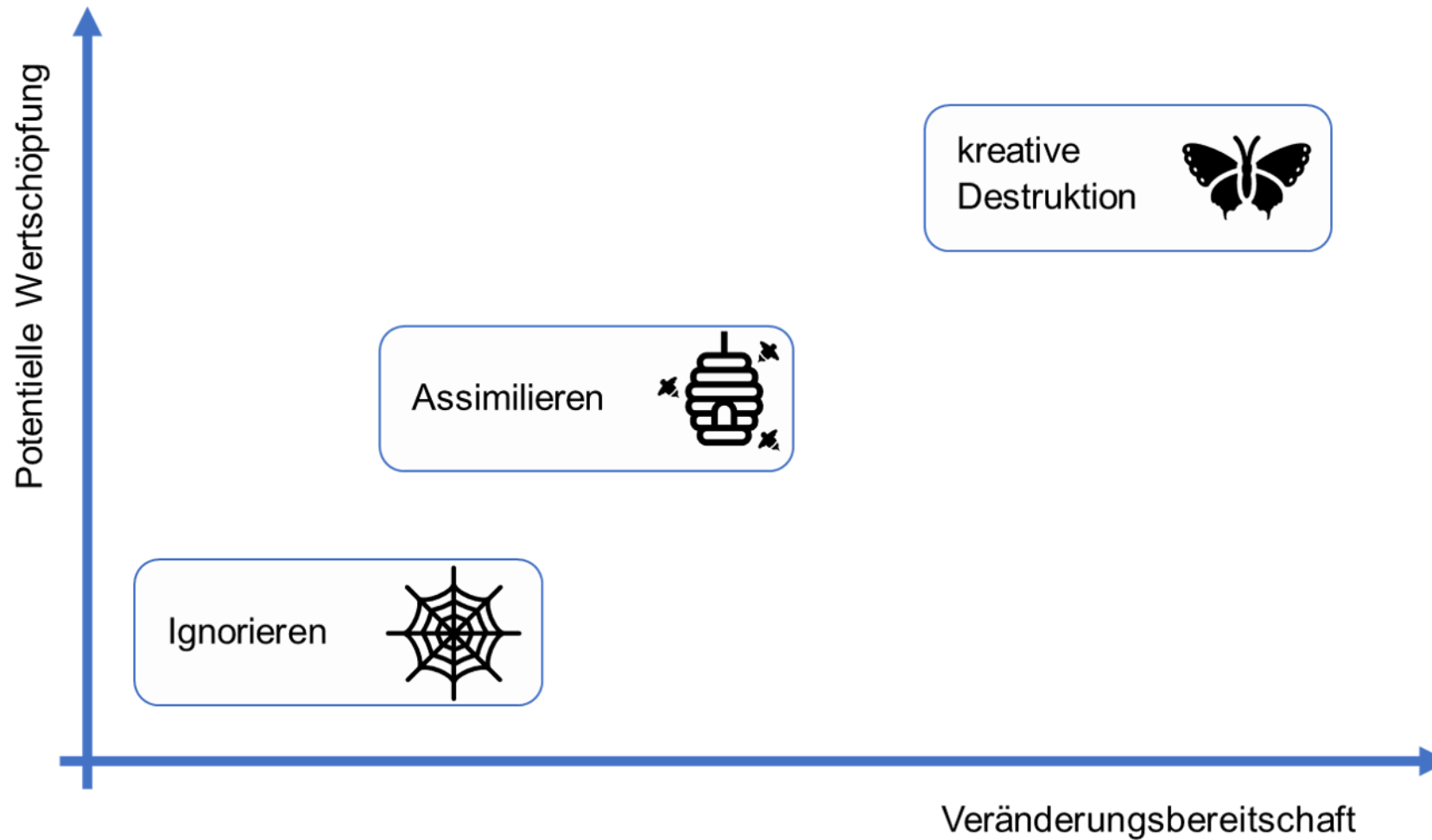


„You are inventing Point B.. In the act of creating that space, it changes the world.. Art is less an object and more a process of exploration“  
(Whitaker, 2016)

# Art Thinking für Controller

- ▶ Sammeln und (Um-) Ordnen
- ▶ Reduzieren
- ▶ Übertreiben
- ▶ Dekontextualisieren
- ▶ Kopieren
- ▶ Appropriation
- ▶ Grenzüberschreitung

# Optionen für Controller



Schönbohm, A./Dymke, T. (2020): **Hack yourself: Ein Aufruf zur künstlerischen Metamorphose des Controllers in der digitalen Transformation.** In: Die Digitalisierung der Controlling-Funktion - Anwendungsbeispiele aus Theorie und Praxis, hrsg. von Keimer, I und Egle, U., S. 401-419, Springer-Verlag GmbH, Wiesbaden.

# Unser Mehrwert

Maßgeschneiderte Lösungen

- ▶ Reflektierte Analyse der bestehenden Situationen
- ▶ Co-Kreation eines partizipativen Interaktionsdesigns zur produktiven Entfaltung von Teams und Organisationen
- ▶ Zielfokus und spielerische Leistungsorientierung
- ▶ Kuratierung und spielerische Begleitung des autonomen Entwicklungsprozesses



# Zufriedene Kunden

**Cornelsen**

Potenziale entfalten

**AUXILIUS SERVICES**

**EY** Building a better working world

**DKB**  
Das kann Bank

**BASILICOM**

**SIEMENS**

*Ingenuity for life*

**Santriebe GmbH**  
Antriebstechnik für Armaturen

**DB**

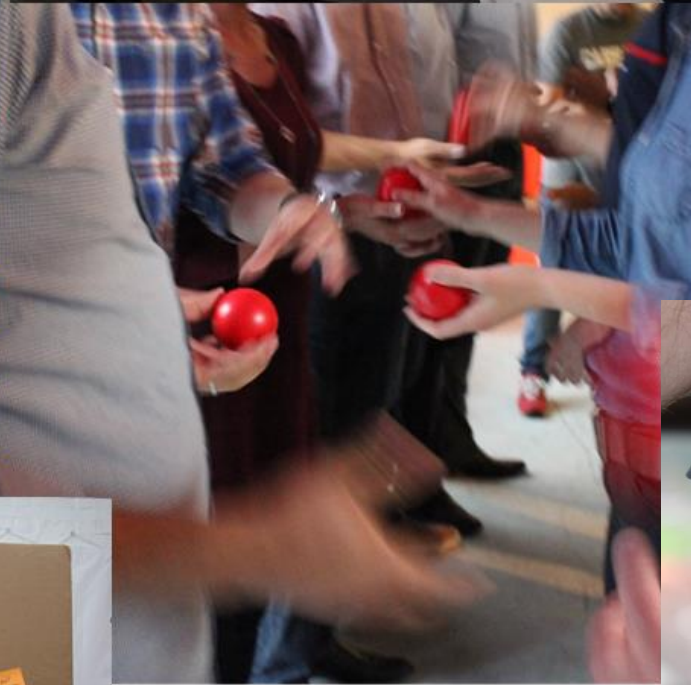
**Pax-Bank**

**Berliner Sparkasse**

**design akademie berlin**  
SRH Hochschule für Kommunikation und Design

**OBERLIN KLINIK**

**LUDEO**  
MAKE. WORK. PLAY.





# Hack yourself!

**Ein Aufruf zur  
künstlerischen  
Metamorphose  
des Controllers in  
der digitalen  
Transformation**

*„Jeder Mensch ist ein Künstler.“*

(Joseph Beuys)